



Kunst und Design

Dezember 2025

MUSEUM FÜR ANGEWANDTE KUNST KÖLN

**FROHE FESTTAGE
DAS TEAM DES MAKK WÜNSCHT IHNEN EINE
FRIEDLICHE ADVENTSZEIT, FROHE WEIHNACHTEN
UND ALLES GUTE FÜR 2026!**

ÖFFNUNGSZEITEN

Dienstag bis Sonntag 10–18 Uhr
1. Donnerstag im Monat 10–22 Uhr
Montags geschlossen sowie am 24., 25. und 31.12. Darüber hinaus bleibt das Museum am 1.1.2026 geschlossen. Daher fallen der Lange Donnerstag /KölnTag und die cineMAKK-Filmvorführung im Januar 2026 aus.

FÜHRUNG

Es gelten begrenzte Teilnehmendenzahlen: in der Ausstellung „Faszination Schmuck“ 15 Personen, ansonsten 20 Personen. Sie erhalten am Tag der Führung einen Aufkleber, der zur Teilnahme berechtigt. Vorherige Anmeldungen sind nicht möglich.

BIS 31. DEZEMBER, DANACH UNBEFRISTET

SONDERAUSSTELLUNG

**Faszination Schmuck
7000 Jahre Schmuckkunst im MAKK**
Ab dem 1.1.2026 ist „Faszination Schmuck“ keine Sonderausstellung mehr, sondern eine Dauerausstellung und läuft bis auf Weiteres unbefristet.

BIS 26 APRIL 2026

SONDERAUSSTELLUNG

**Von Louise Bourgeois bis Yoko Ono
Schmuck von Künstlerinnen**

BIS 7. DEZEMBER

SONDERAUSSTELLUNG

Kölner Design Preis 2025

UNBEFRISTET

SAMMLUNGSPRÄSENTATION

Kunst + Design im Dialog

**2.12.
DIENSTAG
16.30–17.30 UHR**

FÜHRUNG IN GEBÄRDENSPRACHE (DGS)

Faszination Schmuck
Die Führung findet in Deutscher Gebärdensprache statt. Gerne können Freunde und Verwandte teilnehmen, die DGS verstehen. Juliane Steinwede, Museumsdienst Köln
Teilnahme kostenlos, nur Eintritt

**4.12.
DONNERSTAG
10–22 UHR**

LANGER DONNERSTAG / KÖLNTAG

Bis 22 Uhr geöffnet
Ganztags freier Eintritt für Personen mit Wohnsitz in Köln. Ab 17 Uhr ermäßigter Eintritt für Nicht-Kölner*innen.

**4.12.
DONNERSTAG
18–19 UHR**

FÜHRUNG

Von Louise Bourgeois bis Yoko Ono. Schmuck von Künstlerinnen
Anja Reincke, Museumsdienst Köln

**4.12.
DONNERSTAG
19 UHR**

CINEMA

Kusama: Infinity
USA 2018 • OmU • 77 Min.
Regie: Heather Lenz
Mit Yayoi Kusama
Eintritt 6 €, nur Abendkasse
In Zusammenarbeit mit der Kino Gesellschaft Köln.

**4.12.
DONNERSTAG
19–21.30 UHR**

KURS

Ein besonderer Jahresplaner. Decoupage
Nina Paszkowski, Museumsdienst Köln
Teilnahme 15 €, ermäßigt 9 €, Material 8 €, Anmeldung bis 28.11.: www.makk.de/Kalender

**5.12.
FREITAG
15–18 UHR**

KURS: NACHHALTIGES KREATIVLABOR

Wo Teilhabe Form annimmt. FLINTA* Möbel-Bau
Pauli Muszi und Mona Hesselmann
Teilnahme kostenlos, Anmeldung erforderlich über rausgegangen.de

**6.12.
SAMSTAG
10.30–14.30 UHR**

KURS

Gestaltung von Schmuckunikaten aus Acrylglas
Gabriele Klumpp, Museumsdienst Köln
Teilnahme 28 €, ermäßigt 18 €, Material 15 €, Anmeldung bis 1.12.: www.makk.de/Kalender

**6.12.
SAMSTAG
15–16 UHR**

FÜHRUNG

Göttinnen, Könige und Fernsehmoderatoren – Das Gesicht als Schmuckmotiv
Eine Führung durch „Faszination Schmuck“.
Jennifer Grasshoff, Arbeitskreis des MAKK
Teilnahme kostenlos, nur Eintritt

**7.12.
SONNTAG
11–11.30 UHR**

MITMACHEN

Rallye durch das Design
In unserer Designausstellung sind über 500 Dinge zu entdecken – Design und auch Kunst. Unser Kinderhörspiel und ein Guide begleiten dich dabei. Beim richtigen Lösungswort bekommst du an der Kasse etwas aus unserer Schatzkiste. Für Kinder ab 6 Jahren
Olga Drachuk-Meyer, Museumsdienst Köln
Teilnahme kostenlos

**7.12.
SONNTAG
11–11.30 UHR**

FÜHRUNG

Von Louise Bourgeois bis Yoko Ono. Schmuck von Künstlerinnen
Cordula Reiter, Museumsdienst Köln
Teilnahme kostenlos, nur Eintritt

**7.12.
SONNTAG
15–16 UHR**

FÜHRUNG

Göttinnen, Könige und Fernsehmoderatoren – Das Gesicht als Schmuckmotiv
Eine Führung durch „Faszination Schmuck“.
Jennifer Grasshoff, Arbeitskreis des MAKK
Teilnahme kostenlos, nur Eintritt

**9.12.
DIENSTAG
16.30–17.30 UHR**

FÜHRUNG

Von Louise Bourgeois bis Yoko Ono. Schmuck von Künstlerinnen
Gabriele Klumpp, Museumsdienst Köln
Teilnahme 2 € zzgl. Eintritt

**10.12.
MITTWOCH
15–17 UHR**

VERANSTALTUNG

Tanznachmittag für Menschen mit und ohne Demenz
Teilnahme 5 €, Begleitperson kostenfrei
Anmeldung per E-Mail: duo@koeln-freiwillig.de
Eine Veranstaltung des Demenznetz Innenstadt in Kooperation mit der ADTV Tanzschule StallnigNierhaus

**13.12.
SAMSTAG
14–16 UHR**

WORKSHOP

Weihnachtssterne aus Furnierholz
Für Kinder von 9 bis 13 Jahren
Tanja Loke, Museumsdienst Köln
Teilnahme 9 €, Material 2 €, Anmeldung bis 11.12.: www.makk.de/Kalender

**13.12.
SAMSTAG
15–16 UHR**

FÜHRUNG

Von Louise Bourgeois bis Yoko Ono. Schmuck von Künstlerinnen
Petra Hengholt, Arbeitskreis des MAKK
Teilnahme kostenlos, nur Eintritt

**14.12.
SONNTAG
11–12 UHR**

FÜHRUNG

Von Louise Bourgeois bis Yoko Ono. Schmuck von Künstlerinnen
Für Kinder ab 6 Jahren
Mira Parthasarathy, Museumsdienst Köln
Teilnahme kostenlos

**14.12.
SONNTAG
15–16 UHR**

FÜHRUNG

Von Louise Bourgeois bis Yoko Ono. Schmuck von Künstlerinnen
Petra Hengholt, Arbeitskreis des MAKK
Teilnahme kostenlos, nur Eintritt

**14.12.
SONNTAG
15–18 UHR**

KURS: NACHHALTIGES KREATIVLABOR

Wo Teilhabe Form annimmt. Schmuck-Upcycling
Gabriele Klumpp
Teilnahme kostenlos, Anmeldung erforderlich über rausgegangen.de

**16.12.
DIENSTAG
16.30–17.30 UHR**

FÜHRUNG

Faszination Schmuck. 7000 Jahre Schmuckkunst im MAKK
Anja Reincke, Museumsdienst Köln
Teilnahme 2 € zzgl. Eintritt

**19.12.
FREITAG
15–18 UHR**

KURS: NACHHALTIGES KREATIVLABOR

Wo Teilhabe Form annimmt. Fashion-Upcycling
Mona Hesselmann
Teilnahme kostenlos, Anmeldung erforderlich über rausgegangen.de

**20.12.
SAMSTAG
15–16 UHR**

FÜHRUNG

Italienisches Design
Schon früh suchten traditionelle Familienunternehmen und Handwerksbetriebe Kontakt zu Architekt*innen und Designer*innen, um neue Kreationen auf den Markt zu bringen. Daraus entstand eine neue italienische Designkultur. Erika Kämmerling, Arbeitskreis des MAKK
Teilnahme kostenlos, nur Eintritt

**21.12.
SONNTAG
15–16 UHR**

FÜHRUNG

Italienisches Design
Erika Kämmerling, Arbeitskreis des MAKK
Teilnahme kostenlos, nur Eintritt

**23.12.
DIENSTAG
16.30–17.30 UHR**

FÜHRUNG

Festlicher Schmuck
Cordula Reiter, Museumsdienst Köln
Teilnahme 2 € zzgl. Eintritt

**27.12.
SAMSTAG
15–16 UHR**

FÜHRUNG

Von Louise Bourgeois bis Yoko Ono. Schmuck von Künstlerinnen
Baya Bruchmann, Arbeitskreis des MAKK
Teilnahme kostenlos, nur Eintritt

**28.12.
14.12.
SONNTAG
15–16 UHR**

FÜHRUNG

Von Louise Bourgeois bis Yoko Ono. Schmuck von Künstlerinnen
Baya Bruchmann, Arbeitskreis des MAKK
Teilnahme kostenlos, nur Eintritt

**30.12.
DIENSTAG
16.30–17.30 UHR**

FÜHRUNG

Mit einer festlichen Tafel ins Neue Jahr!
Was macht die Tafel besonders festlich? Neben eleganten Vasen, reflektierenden Streuern und edler Tischwäsche ist es das besondere Geschirr, das unsere Stimmung hebt. Eines aus der Design-Ausstellung ist das Service „Hallesche Form“ mit Dekor „Goldringe“ von Marguerite Friedlaender (1896-1983). Sie gehörte zu den ersten fünf Studierenden der Bauhaus-Keramikwerkstatt in Dornburg. Ihr Service war als Weißware erhältlich, für den Hohenberg Bedarfs wurde es aber auch mit dem Dekor „Goldringe“ angeboten, den Trude Petri (1906-1968) entworfen hatte.
Corinna Fehrenbach, Museumsdienst Köln
Teilnahme 2 € zzgl. Eintritt



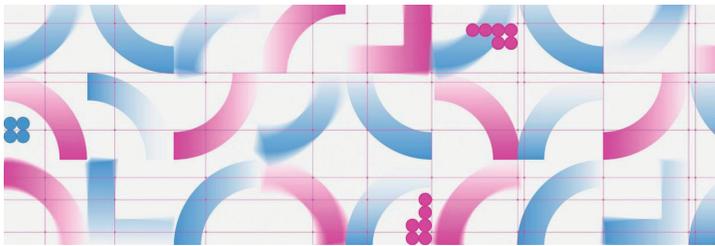
© JOANA VASCONCELOS, Collier „Extravaganza“, 2022 (Foto: © Galerie MiniMasterpiece)

SONDERAUSSTELLUNG

Von Louise Bourgeois bis Yoko Ono

Bis 26. April 2026

Extravaganza ist der Titel dieses imposanten Colliers, das sich aus glänzend silbernen und leuchtend roten Kugeln zusammensetzt. Entworfen hat es die portugiesische Künstlerin Joana Vasconcelos, die für ihre monumentalen Skulpturen und immersiven Installationen bekannt ist. Mit Ironie und Humor hinterfragt sie den Status von Frauen, die Konsumgesellschaft und unsere kollektive Identität. Mit dem barock anmutenden Collier setzt sie sich mit der Form der Kugel auseinander, die historisch gesehen eines der am häufigsten verwendeten Elemente im Schmuck darstellt. In der Ausstellung sind darüber hinaus zwei ältere Schmuckarbeiten der Künstlerin zusehen: Die Brosche **Raiz** schuf Joana Vasconcelos am Anfang ihrer Karriere im Jahr 1994. Der Halsschmuck **Vortex**, ebenfalls ein Unikat, entstand 2013 und ist eine Leihgabe der Künstlerin. In der Schau **Von Louise Bourgeois bis Yoko Ono. Schmuck von Künstlerinnen** werden insgesamt 113 Arbeiten von 45 international bedeutenden bildenden Künstlerinnen des 20. und 21. Jahrhunderts präsentiert.



© Kölner Design Preis 2025

SONDERAUSSTELLUNG

Kölner Design Preis

Zur 19. Ausgabe des Kölner Design Preis werden 39 nominierte Abschlussarbeiten Kölner Designhochschulen in der Ausstellung im MAKK präsentiert – die Designstimmen von morgen. Der Award wurde in diesem Jahr sogar mit 40.000 € dotiert. Der Dank dafür gilt der Prof. Dr.-Ing. R.G. Winkler-Stiftung. Zusätzlich wurde ein Special Prize von KölnBusiness (5.000 €) verliehen. Der erste Preis ging an Francis Enie Trogemann für ihr Projekt zu zirkulären Design- und Herstellungsprozessen in der Strickindustrie.

bis 7.12.2025, Details siehe Vorderseite



Fashion-Upcycling im MAKK-Kreativlabor © Mona Hesselmann

WORKSHOP

Wo Teilhabe Form annimmt. Fashion-Upcycling

Upcycling ist eine Möglichkeit, Überkonsum etwas Nachhaltiges entgegenzusetzen. Hier entstehen aus alten Klamotten neue Lieblingsstücke. In Zusammenarbeit mit dem Büro Ehrenfeld ist dieser kostenlose Upcycling-Nähworkshop entstanden. Angeleitet von Designerinnen, werden im MAKK-Kreativlabor neue Designs für den eigenen Gebrauch oder als einzigartiges Weihnachtsgeschenk kreiert. Nähutensilien und -maschinen sind vorhanden. Vorkenntnisse werden nicht erwartet.

Fr., 19.12.2025, 14.30–18 Uhr, Details siehe Vorderseite

Weitere Tipps



© Courtesy of David Zwirner, New York

CINEMA

Kusama: Infinity

Der Dokumentarfilm widmet sich Yayoi Kusama, einer der erfolgreichsten lebenden Künstlerin der Welt. Ihr Werk umfasst Gemälde, Skulpturen, Installationen, Poesie, Romane und Schmuck. Die Regisseurin Heather Lenz zeichnet Kusamas durch und durch der Kunst gewidmetes Leben über einen Zeitraum von mehr als sechs Jahrzehnten nach. Sie erzählt die inspirierende Geschichte einer mutigen Wegbereiterin, der es entgegen aller Widerstände gelang, ihre einzigartig kreativen Visionen zu verwirklichen.

4.12., 19 Uhr, Details siehe Vorderseite



Foto: © Museumsdienst Köln

WORKSHOP

Schmuckunikate aus Acrylglas

Der Kunststoff Acrylglas ist ein Thermoplast, das unter Hitze geformt werden kann. Für die Schmuckgestaltung ist er ein perfekter Werkstoff: Er ist leicht verfügbar, lässt sich sägen, formen und mit anderen Materialien verbinden – ideal für mutige Designs. Nach einer inspirierenden Führung durch die Ausstellung **Faszination Schmuck** werden unter Anleitung einer Goldschmiedin Schmuckstücke gefertigt. Vorkenntnisse sind dafür nicht erforderlich.

6.12., 10.30 Uhr, Details s. Vorderseite

VORSCHAU

O.M. Ungers – Architektur als Idee 22.5.–27.9.2026

HERAUSGEGEBEN VON:

MAKK
Museum für Angewandte Kunst Köln
An der Rechtschule 7
50667 Köln
T +49 (0)221 221 238 60
F +49 (0)221 221 238 85
makk@stadt-koeln.de
www.makk.de

VERKEHRSANBINDUNGEN

Bahn, S-Bahn: Köln Hauptbahnhof
U-Bahn: Dom/Hbf (Linien 5, 16, 18),
Appellhofplatz (Linien 3, 4, 16, 18)
Bus: Breslauer Platz/Hbf (Linien 132,
133)
Parkhäuser: Brückenstraße, Dom,
Opern Passagen

ÖFFNUNGSZEITEN

Dienstag bis Sonntag 10–18 Uhr (auch
an Feiertagen)
Montags geschlossen sowie am 24.,
25. und 31.12.
1. Donnerstag im Monat 10–22 Uhr
(außer an Feiertagen)

EINTRITTSPREISE*

Kunst + Design im Dialog
4 €, ermäßigt 2 €
Faszination Schmuck
5 €, ermäßigt 2,50 €
Von Louise Bourgeois bis Yoko Ono
7 €, ermäßigt 4 €
Kölner Design Preis
Eintritt frei

Kombitickets:
Schmuck
10 €, ermäßigt 5 €
Alle Ausstellungen
13 €, ermäßigt 6,50 €

BITTE BEACHTEN SIE:

Die Historischen Sammlungen sind wegen Sanierung und Neukonzeption mehrjährig geschlossen.

*Änderungen vorbehalten

Kulturpartner



Ein Museum der

